



Methoden

M Zählen im Takt	14
M Bildung der Dur-Tonleiter	42
M Bestimmung der Tonart	44
M Bildung und Bestimmung von Intervallen	46
M Bildung eines Dur-Dreiklangs	50
M Partiturlesen	52
M Kennzeichnung von Motiven und ihrer Fortführung	55
M Rhythmus notieren	62

Titelverzeichnis

Früh am Morgen (<i>Melodie und Text: Toni Knittel</i>)	8
Wir kommen all und gratulieren (Kanon) (<i>Moritz Hauptmann</i>)	23
April, aus: Das Jahr (<i>Fanny Hensel</i>)	25
Fürchtenmachen, aus: Kinderszenen op. 15 (<i>Robert Schumann</i>)	25
Die Jahreszeiten - Der Sommer, daraus: Sie steigt herauf (<i>Joseph Haydn</i>)	33
Die Schöpfung, daraus: Nun schwanden vor dem heiligen Strahle (<i>Joseph Haydn</i>)	35
Viva la musica (Kanon) (<i>Michael Praetorius</i>)	39
Come, follow me (Kanon) (<i>Traditional aus England</i>)	39
Freude, schöner Götterfunken (<i>Ludwig van Beethoven</i>)	44
Geh aus, mein Herz, und suche Freud (<i>Augustin Harder / Friedrich Heinrich Eickhoff / Paul Gerhardt</i>)	49
Sinfonie mit dem Paukenschlag, 2. Satz (<i>Joseph Haydn</i>)	51
Notenbuch für Nannerl, Nr. 40, Andante, KV 6, 2. Satz (<i>Wolfgang Amadé Mozart</i>)	52
Notenbuch für Nannerl, Nr. 43, KV 7, Menuett I (<i>Wolfgang Amadé Mozart</i>)	52
Notenbuch für Nannerl, Nr. 29, Allegro (<i>Leopold Mozart</i>)	53
Notenbuch für Nannerl, Nr. 35, Allegro (<i>Leopold Mozart</i>)	53
Bruder Jakob (<i>Volkslied</i>)	55
Wenn ich ein Vöglein wär (<i>Volkslied</i>)	55
Trarira, der Sommer, der ist da (<i>Volkslied</i>)	55
O, du lieber Augustin (<i>Volkslied</i>)	56
Ach du lieber Augustin (<i>Cornelius Gurlitt</i>)	57
Ach du lieber Augustin – W. A. Mozart (<i>Cornelius Gurlitt</i>)	58
Ach du lieber Augustin – J. Haydn (<i>Cornelius Gurlitt</i>)	58
Ach du lieber Augustin – F. Mendelssohn Bartholdy (<i>Cornelius Gurlitt</i>)	59
Ach du lieber Augustin – R. Schumann (<i>Cornelius Gurlitt</i>)	59