

11 a EXTRA

Ergänzt in den folgenden Notenbeispielen die Zählzeiten. Anschließend spielt eure Lehrkraft einzelne Rhythmen vor. Klopf dabei immer den Grundschlag mit. Findet heraus, welcher Rhythmus gespielt wurde. Klatscht diesen nach.

Viertel und Halbe

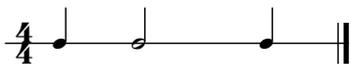
1)



2)



3)



Viertel und Achtel

4)



5)



6)



Halbe, Viertel, Achtel

7)



8)



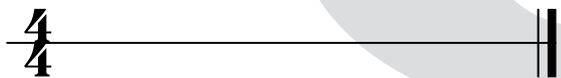
9)



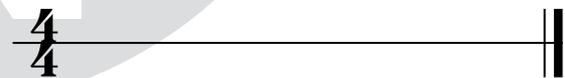
11 b EXTRA

Prägt euch die obigen Rhythmen gut ein. Deckt sie danach ab. Eure Lehrkraft spielt jeweils einen der Rhythmen. Ihr klopft den Grundschlag dazu. Notiert den Rhythmus nach Gehör. Hinweise zum Notieren eines Rhythmus findet ihr auf S. 62. Dort stehen auch weitere Zeilen.

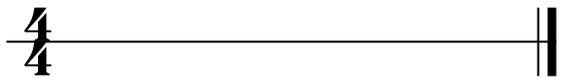
1)



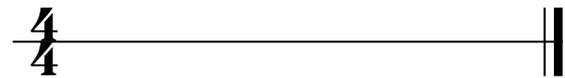
2)



3)



4)



11 c EXTRA

Ermittelt zunächst den Wert der Lücken in den folgenden Notenbeispielen. Eure Lehrkraft spielt die Beispiele und ergänzt dabei die Lücken. Ihr klopft dazu den Grundschlag. Notiert die Füllungen in den Kästchen. Achtung: Der kleinste Notenwert ist die Achtelnote!

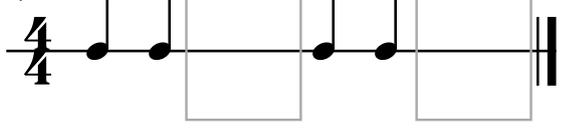
1)



2)



3)



4)

