Probeseite · www.dux-verlag.de · Probeseite

3 Feinbestimmung der Intervalle bis zur Oktave

Intervalle können genau bestimmt werden. Sekunde, Terz, Sexte und Septime treten **klein** oder **groß** auf. Prime, Quarte, Quinte und Oktave gelten als **reine** Intervalle.

8 Ergänzt die Anzahl der Halbtonschritte (HTS).

Die Intervalle im Überblick

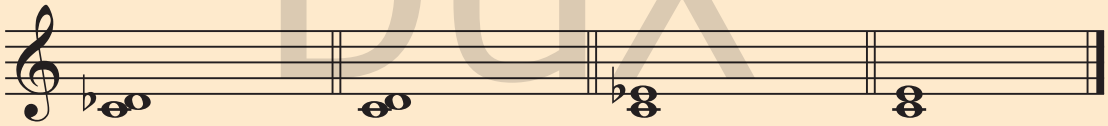
Intervall	r1	k2										
Anzahl der Halbton-schritte	0											

M Feinbestimmung von Intervallen

Schritt 1: Tonstufen zählen
Schritt 2: Halbtonschritte (HTS) zählen

M Die Feinbestimmung der kleinen und großen Sekunden und Terzen

Die Feinbestimmung von Sekunden und Terzen erfolgt durch das Abzählen der Tonschritte.



1. Schritt: Grob-bestimmung	Bei **c** zu **des** geht man von Tonstufe I zu Tonstufe II → **Sekunde**	Bei **c** zu **d** geht man von Tonstufe I zu Tonstufe II → **Sekunde**	Bei **c** zu **es** geht man von Tonstufe I zu Tonstufe III → **Terz**	Bei **c** zu **e** geht man von Tonstufe I zu Tonstufe III → **Terz**
2. Schritt: Fein-bestimmung	Zwischen **c** und **des** liegt 1 HTS → **kleine Sekunde**	Zwischen **c** und **d** liegen 2 HTS → **große Sekunde**	Zwischen **c** und **es** liegen 3 HTS → **kleine Terz**	Zwischen **c** und **e** liegen 4 HTS → **große Terz**

© 2025 by Edition DUX, Manching

Probeseite · www.dux-verlag.de · Probeseite · www.dux-verlag.de · Probeseite · www.dux-verlag.de · Probeseite