

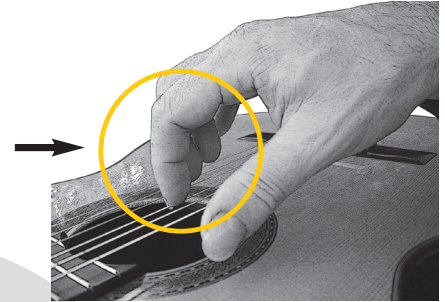
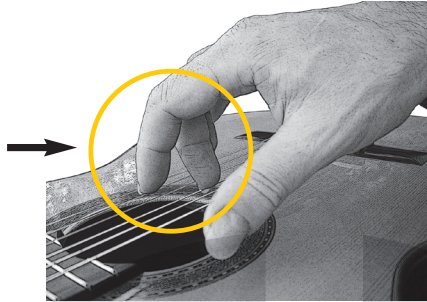
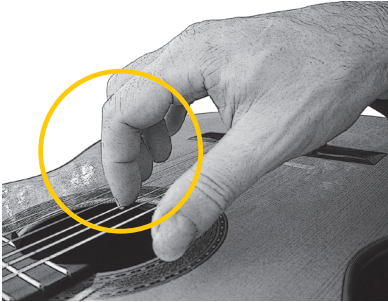
Der Wechselschlag

Wechselschlag bedeutet, dass zwei Finger abwechselnd spielen. Besonders wichtig ist, dass gleichzeitig mit dem Anschlag auch der nächste Anschlagsfinger vorbereitet wird.

I. Zeigefinger hat gespielt.
Mittelfinger ist vorbereitet.

II. Mittelfinger hat gespielt.
Zeigefinger ist vorbereitet.

III. Zeigefinger hat gespielt.
Mittelfinger ist vorbereitet.



10a Mimi



Langer/Neges

m i m i m i m i m i

Schil-dis Freun-din Mi-mi mag mei-nen schö-nen Wech-sel-schlag.
m-i-m-i macht sie froh, i-m-i-m e-ben-so!

Akzentzeichen: >

Die betreffende Note wird betont,
also etwas lauter angeschlagen.

10b m-i-m i-m-i



Langer/Neges

m i m i m i m i

m-i-m-i-i: Von nun an je-den Tag
spiel' ich den Drei-er-takt mit ei-nem Wech-sel-schlag!

Spiele beide Übungen auch mit den Tönen a, h und d.

