

ALLE JAHRE WIEDER



*Sehr leichte
bis leichte
Weihnachtslieder
für ein oder zwei*

POSAUNEN

2. STIMME

für das Zusammenspiel
mit der 1. Stimme
Tenorsaxofon oder Horn
aus der Reihe
„Alle Jahre wieder“

Inhalt

A, a, a, der Winter, der ist da	2	Les anges dans nos campagnes	13
Adeste, fideles	10	Maria durch ein Dornwald ging.	11
Alle Jahre wieder	8	Morgen, Kinder, wird's was geben	12
Deck The Halls	15	Morgen kommt der Weihnachtsmann	3
Es wird scho glei dumpa	10	O du fröhliche	9
Freu dich, Erd und Sternenzelt	3	O Little Town Of Bethlehem	14
Fröhliche Weihnacht überall	13	O Tannenbaum	12
Gatatumba	4	Schneeflöckchen, Weißröckchen	7
Go, Tell It On The Mountain	14	Stille Nacht, heilige Nacht	16
Ihr Kinderlein, kommet	7	Stille, stille, kein Geräusch gemacht	2
In dulci jubilo	5	Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will .	12
Jingle Bells	2	Süßer die Glocken nie klingen	15
Joseph, lieber Joseph mein	3	The First Noel	11
Joy To The World	9	Tochter Zion	16
Kling, Glöckchen, klingelingeling	5	Was soll das bedeuten	4
Kommet, ihr Hirten	8	We Wish You A Merry Christmas	6
Lasst uns froh und munter sein	7	Winter Wonderland	8
Leise rieselt der Schnee	6		

Morgen kommt der Weihnachtsmann

überliefert



7

Joseph, lieber Joseph mein

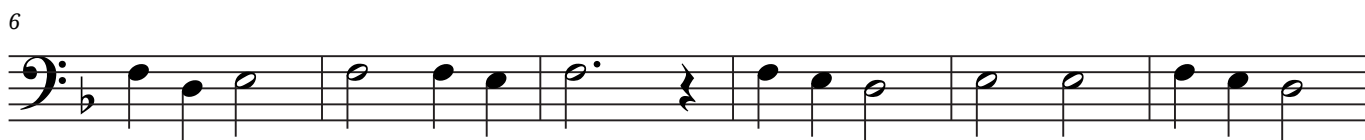
überliefert



10

Freu dich, Erd und Sternenzelt

aus Böhmen



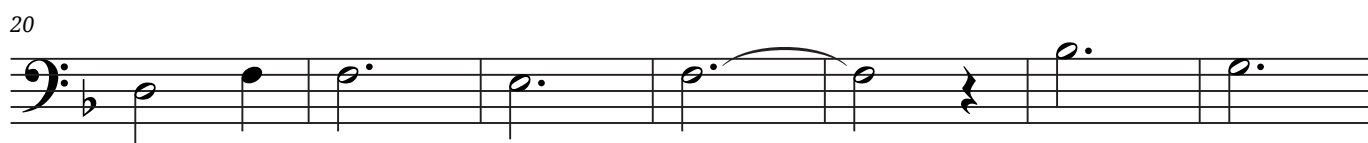
6



12

In dulci jubilo

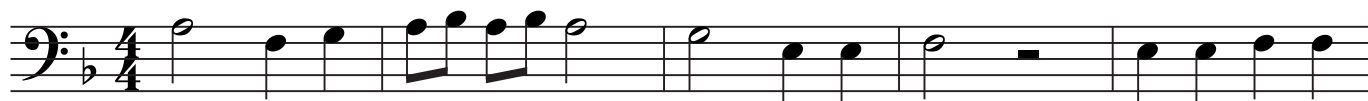
überliefert



Kling, Glöckchen, klingelingeling

Text: Karl Enslin

Melodie: Benedikt Widmann



Leise rieselt der Schnee

Eduard Ebel



Ihr Kinderlein, kommet

Text: Christoph von Schmid
Melodie: Johann Abraham Peter Schulz



Lasst uns froh und munter sein

überliefert



Schneeflöckchen, Weißröckchen

überliefert



O du fröhliche

aus Sizilien
Text: Johannes Daniel Falk



Joy To The World

Text: Isaac Watts
Melodie: nach Georg Friedrich Händel



Es wird scho glei dumpa

aus Tirol

Musical score for 'Es wird scho glei dumpa' in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. The score consists of four staves. The first staff starts with a 4-measure rest. The second staff begins at measure 6. The third staff begins at measure 11. The fourth staff begins at measure 16 and ends with a double bar line.

Adeste, fideles

Text: John Francis Wade

Melodie: John Reading

Musical score for 'Adeste, fideles' in bass clef, 4/4 time, and B-flat major. The score consists of four staves. The first staff starts with a 4-measure rest. The second staff begins at measure 6. The third staff begins at measure 11 and contains a whole rest in the second measure. The fourth staff begins at measure 16 and ends with a double bar line.

Maria durch ein Dornwald ging

aus dem Eichsfeld

Musical score for 'Maria durch ein Dornwald ging' in bass clef, 4/4 time signature. The score consists of three staves. The first staff starts with a bass clef and a 4/4 time signature. The second staff is marked with a '4' at the beginning. The third staff is marked with a '7' at the beginning. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some accidentals (sharps and naturals).

The First Noel

aus England

Musical score for 'The First Noel' in bass clef, 3/4 time signature. The score consists of five staves. The first staff starts with a bass clef and a 3/4 time signature. The second staff is marked with a '5' at the beginning. The third staff is marked with a '10' at the beginning. The fourth staff is marked with a '15' at the beginning. The fifth staff is marked with a '20' at the beginning. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some accidentals (flats and naturals).

Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will

aus Salzburg



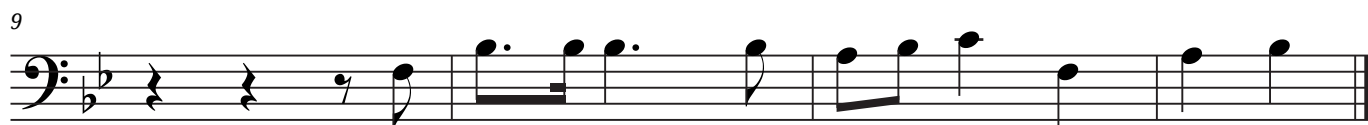
Morgen, Kinder, wird's was geben

überliefert



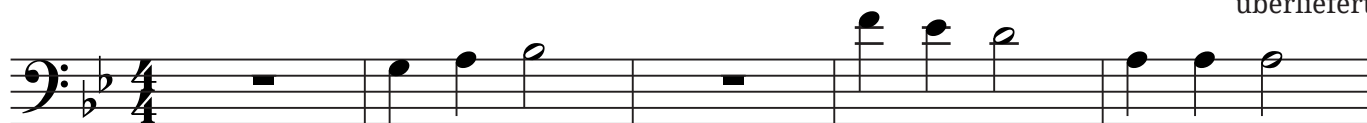
O Tannenbaum

überliefert



Fröhliche Weihnacht überall

überliefert



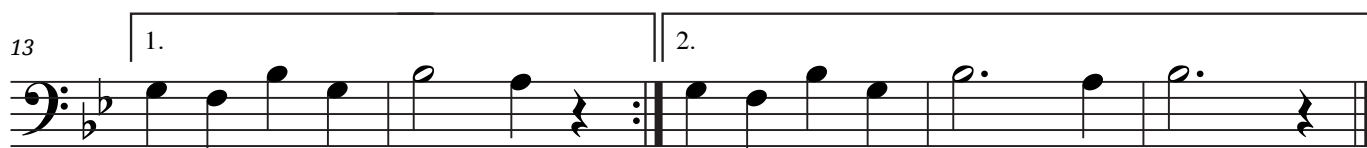
Fine



D.C. al Fine

Les anges dans nos campagnes

aus Frankreich



O Little Town Of Bethlehem

Text: Phillips Brooks
Melodie: Lewis H. Redner

5

9

13

Go, Tell It On The Mountain

Swing!

Spiritual

5

9

13

D.C. al Fine

Deck The Halls

aus England

5

9

13

Süßer die Glocken nie klingen

Text: Friedrich W. Kritzinger

Melodie: überliefert

5

9

13

Tochter Zion

Text: Friedrich Heinrich Ranke
Melodie: Georg Friedrich Händel

5

9

13

Fine

D.C. al Fine

Stille Nacht, heilige Nacht

Text: Joseph Mohr
Melodie: Franz Gruber

4

7

10